

## Projetos e Clubes que carecem de inscrição prévia:

Desporto Escolar

Coordenador: Prof. Nuno Sampaio



### **Modalidades e Horário:**

- Futsal (escalão infantil masculino) – Prof. Pedro Correia

**Horário:** 4ª feira das 14.25h às 16.05h

- Futsal (escalão iniciado masculino) - Prof. David Safara

**Horário:** 4ª feira das 14.25h às 16.05h

- Desportos Gímnicos (escalão vários misto) - Profª Maria João Lopes

**Horário:** 4ª feira das 14.25h às 16.05h

- Badminton (escalão vários misto) - Prof. Nuno Sampaio

**Horário:** 4ª feira das 14.25h às 16.05h

- Xadrez (escalão vários misto) – Prof. José Vaz

**Horário:** 3ª feira das 15.20h às 16.05h e  
4ª feira das 15.20h às 16.05h

- Boccia (escalão vários misto) - Prof. Sérgio Henriques

**Horário:** 3ª feira das 15.20h às 16.50h

O Desporto Escolar está enquadrado no conjunto de práticas lúdico-desportivas e de formação com o objeto desportivo, desenvolvidas como complemento curricular e de ocupação dos tempos livres, num regime de liberdade de participação e de escolha, integradas no plano anual de atividades da escola.

A atividade desportiva desenvolvida ao nível do Desporto Escolar coloca em jogo potencialidades físicas e psicológicas, que contribuem para o desenvolvimento global dos jovens, sendo um espaço privilegiado para fomentar hábitos saudáveis, competências sociais e valores morais como a responsabilidade, o espírito de equipa, a disciplina, a tolerância, a verdade, o humanismo, a solidariedade, a dedicação e a coragem.

### **Atividades Desportivas desenvolvidas internamente:**

- Corrida da Solidariedade – Corta Mato Interno;
- Interturmas nas Modalidades de Basquetebol, Futsal e Badminton;
- Jogos Pré-Desportivos e Tradicionais do 1º CEB.

### **Atividades Desportivas desenvolvidas por Grupos Equipas:**

Os grupos-equipa são organizados por escalão/género ou num escalão único e envolvem-se em competições inter-escolas com um nível de competitividade crescente: Campeonatos Locais, Campeonatos Regionais, Campeonatos Nacionais e Campeonatos Internacionais.

### **Na nossa escola existem seis grupos-equipas:**

- Grupo Equipa de Futsal no escalão de Infantis Masculino;
- Grupo Equipa de Futsal no escalão de Iniciados Masculino;
- Grupo Equipa de Badminton no escalão Vários Misto;
- Grupo Equipa de Desportos Gímnicos no escalão Vários Misto;

- Grupo Equipa de Boccia no escalão Vários Misto;
- Grupo Equipa de Xadrez no escalão Vários Misto.

#### **Atividades Desportivas de participação externa:**

- Atletismo - Corta Mato Regional;
- Atletismo - Mega Sprint, Km, salto e lançamento;
- Basquetebol – Jogo 3x3.

#### **Artes do Espetáculo**

Coordenadora: Prof. <sup>ª</sup> Eduarda Oliveira

Horário: 4ª feira das 14.25h às 17.45h

5ª feira das 17.00h às 17.45h

Ateliers:

**DRAMA** - Expressão Dramática.

**ARGUMENTO** – Produção de Textos (Prosa e Poesia) / Argumentos.

**IMAGEM** - Tratamento de Imagem – Imagem e Som/Cenários Digitais.



#### **Clube de Música**

Coordenador: Prof. Paulo Gonçalves

Horário: 4ª feira das 14:25h às 15:10h

Espaço onde se promove a interpretação de diversas formas de expressão (musical, verbal, corporal e instrumental)



#### **Clube Europeu**

Coordenadora: Prof. <sup>ª</sup> Luísa Ramos

Horário: 2ª feira das 10.15h às 11.45h

**"Se os teus projetos forem para um ano, semeia o grão. Se forem para dez anos, planta uma árvore. Se forem para cem anos, educa o povo".**



#### **Enquadramento**

O “Clube Europeu” é um clube dinamizador de atividades no domínio da Educação Europeia, baseando-se no Regulamento dos Clubes Europeus e nas Orientações do GIASE/GEPE, entidade responsável pela coordenação de todos os Clubes Europeus.

Nesta era de globalização e de mobilidade humana, um número cada vez maior de crianças migrantes terá mais do que um ‘lar’ e terá cidadanias duplas ou mesmo múltiplas, se tal for permitido pelos países em questão (Relatório da Comissão Mundial sobre as Migrações Internacionais, 2005). Assim sendo, a escola tem um papel fundamental a desempenhar na interculturalidade ao favorecer numa mesma escola, verdadeiramente pluricultural, a coexistência e a interação entre indivíduos portadores de identidades culturais distintas e ensinando que as culturas não se contrapõem, mas se complementam e enriquecem-se mutuamente.

◦ Os valores patrimoniais são um bem a respeitar, pois quanto mais se contacta com a diferença e se aprofunda o conhecimento, mais se está apto a respeitar a diversidade e se caminha para a cidadania à escala global.

◦ Num cenário em que as questões ambientais, reveladas pelas alterações climáticas, se tornaram cada vez mais no centro das preocupações internacionais, impõe-se a tomada de decisões informadas e benéficas que contribuam para o “Desenvolvimento Sustentável”.

## Objetivos

1. Promover o intercâmbio com alunos, de pelo menos, uma escola estrangeira.
2. Caracterizar os Países Membros da U.E., sensibilizando a comunidade escolar para a compreensão do pluralismo europeu.
3. Sensibilizar para a necessidade de ser tolerante promovendo a educação para a cidadania.
4. Participar em concursos/projetos promovidos pela Coordenação da Rede Nacional de Clubes Europeus ou outras entidades
5. Promover o trabalho de grupo e a colaboração entre todos.
6. Promover a literacia ambiental e contribuir para que, no dia-a-dia, se tomem decisões informadas e se adotem comportamentos sustentáveis.

Cube de Leitura

Coordenadora: Prof. <sup>a</sup> Fátima Figueiredo

**Horário:** Horário a definir



“Gostar de ler é trocar horas de tédio por horas deliciosas.” *Montesquieu*

“Ler é navegar numa história e fazer parte dela!”



2. A educação para o Desenvolvimento Sustentável
3. A paz e os Direitos Humanos
4. A aprendizagem intercultural

**A escola associada compromete-se:**

- A desenvolver atividades inovadoras e elaborar novas abordagens, métodos e recursos pedagógicos para promover a paz e uma educação de qualidade para todos.
- A tomar parte nas iniciativas da UNESCO, projetos emblemáticos, campanhas, concursos e a testar materiais e projetos pedagógicos
- A reforçar a cooperação entre as escolas, participando em parcerias e a assegurar a partilha de experiências e competências
- Inspirar-se nos quatro pilares de educação Delors, Aprender a fazer, Aprender a ser, Aprender a conhecer, Aprender a viver juntos
- A enviar ao Coordenador Nacional um relatório anual sobre as atividades da escola.

Os objetivos educativos da UNESCO são principalmente apoiar a realização de Educação para Todos (EPT), a fim de assegurar a liderança global e regional na educação para fortalecer os sistemas de ensino em todo o mundo, desde a infância até a idade adulta, para responder aos desafios globais contemporâneos através da educação.

A organização concentra-se em aumentar a equidade e o acesso ao ensino, melhorando a sua qualidade e garantindo que a educação desenvolve conhecimentos e competências em áreas como o desenvolvimento sustentável, HIV e AIDS, direitos humanos e igualdade de género.

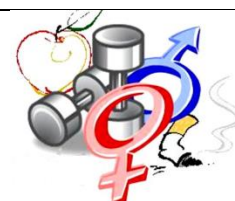
Ela coordena o movimento Educação para Todos, acompanha as tendências do ensino e aumenta o perfil de necessidades educacionais nas agendas de desenvolvimento global.

Tendo como base todas estas premissas aqui expostas, chegamos à conclusão que o nosso Agrupamento trabalha dentro das mesmas linhas orientadoras.

Neste momento e no âmbito do tema municipal “Ambiente” (proposto em Conselho Municipal de Escolas, no final do ano transacto), as “Florestas” tema nomeado pela ABAE – Eco-Escolas, assim como “Da Terra Ao Mar E Rumo Ao Futuro”, subtema do nosso Agrupamento, surgiram já dois temas aglutinadores como: a atividade “Formação no âmbito do Kit Educativo Património Cultural Subaquático”, através dos técnicos da Unesco e destinado aos alunos do Pré-escolar e 1.º Ciclo de todo o Agrupamento e o tema “A Árvore Que Dava Olhos”, que será transversal a diversas disciplinas, estruturas e instituições, promovido pela Biblioteca Escolar do Agrupamento e pelo Projeto Artes do Espetáculo, em parceria com o Projeto Eco-Escolas.

Em todas as atividades realizadas no âmbito da disciplina de Educação Visual e das atividades promovidas pelo Projeto Plano de Ação Artes do Espetáculo estão em sintonia e temos como parceiros a UNESCO/SEA, assim como o Projeto Eco-Escolas.

Projeto de Promoção e Educação para a Saúde- PES  
Coordenadora: Prof. ª Hélia Ribeiro



O PES é um projeto que tem como objetivo a educação para a saúde em contexto escolar, promovendo atividades capazes de dotar as crianças e os jovens de conhecimentos, atitudes e valores que os ajudem a fazer opções e a tomar decisões adequadas à sua saúde e ao seu bem-estar

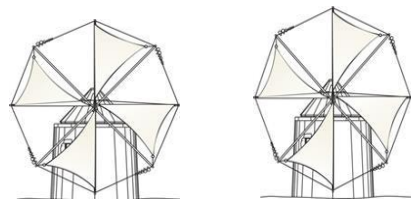
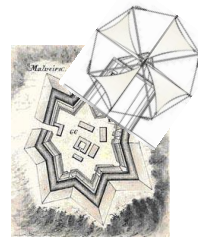
físico, social e mental, bem como a saúde dos que os rodeiam, conferindo-lhes assim um papel interventivo.

#### Projeto Património Local

Coordenadora:

O Projeto do Património Cultural resulta de uma parceria da escola (grupos de História e Geografia de Portugal) com a Câmara Municipal de Mafra na pessoa da arqueóloga Dra Marta Miranda.

Pretende dar a conhecer e promover a preservação do património histórico local, especialmente no que diz respeito ao Forte da Feira e ao moinho saloio. Com a sua ação almeja as boas práticas de cidadania porque para cuidar é necessário conhecer.



#### Projeto “Aprender +”

Coordenadora: Dr.ª Sofia Medeiros

O Projeto “Aprender +” elaborado pelo SPO em articulação com a Biblioteca Escolar, tem como objetivo principal promover e desenvolver métodos e hábitos de estudo a todos os alunos do 5.º e 7.º anos de escolaridade. Neste programa serão desenvolvidas durante o 1º período, um conjunto de iniciativas e atividades, no sentido de ajudar a promover competências fundamentais para uma melhor aprendizagem. Estas estratégias deverão ser implementadas ao nível da organização, planificação, aquisição e exposição das matérias, criando hábitos de estudo diários.

É inquestionável e inequívoca a importância que os media, em particular o digital, assumem na nossa sociedade e no dia-a-dia. A forma como hoje comunicamos e nos relacionamos com os outros, o modo como acedemos e partilhamos informação, como aprendemos ou como exercemos a cidadania têm sofrido alterações significativas. Estas transformações e as rápidas mudanças que enfrentamos têm um forte impacto no desenvolvimento pessoal e social de crianças e jovens, colocando grandes desafios aos pais, às escolas e a sociedade, *lato sensu*.

A segunda parte do programa “Aprender +”, desenvolvida na Biblioteca Escolar, pretende, pois, dotar os alunos de ferramentas que lhes permitam ser mais competentes em literacia digital.



#### Orientação Escolar e Profissional “Que futuro?”

Coordenadora: Dr.ª Sofia Medeiros

O Serviço de Psicologia e Orientação, desenvolve o programa de Orientação Escolar e Profissional “Que Futuro?”, dirigido aos alunos que frequentam o 9º ano de escolaridade.

Tem como objetivo principal de proporcionar aos jovens uma ajuda na formulação e realização dos seus projetos escolares e profissionais.



Com início no 2º período escolar, este programa visa ajudar os jovens a planear a sua carreira, proporcionando-lhes um melhor conhecimento de si próprios, das suas aptidões, dos seus interesses e do mundo do trabalho, conhecer as diferentes ofertas formativas existentes, ajudando-os a tomar decisões sobre o futuro escolar e profissional.

#### Voluntariado de Leitura

Coordenadora: Prof. ª Filomena Parra



O voluntariado é um instrumento de participação da sociedade civil nos mais diversos domínios de atividade. Esta prática não se restringe ao campo social, mas alarga-se à cultura, à educação, à justiça, ao ambiente, ao desporto e a outras dimensões do nosso quotidiano. Este projeto tem a parceria com a Biblioteca Escolar e com o projeto CITI da Universidade Nova de Lisboa, é um projeto criado em 2012, com o apoio da escritora Isabel Alçada. Destina-se a potenciar o desenvolvimento de uma rede nacional de voluntariado na área da promoção da leitura, através da criação de uma plataforma digital que estimule a adesão de voluntários e funciona como instrumento congregador de iniciativas de escolas, bibliotecas e outras organizações. Assim, propõe-se trabalhar com dois alunos com NEE, promovendo atividades de voluntariado na biblioteca, mediadas e animadas pela Professora Filomena Parra e apoiada pelas Professoras Bibliotecárias Dália Santos e Filipa Julião respetivamente, desempenhando uma função de charneira na promoção da leitura. Oferece aos alunos a oportunidade de participarem ativamente na sua formação integral e particularmente desenvolver a literacia e estimular o gosto pela leitura.

Qualquer atividade nesta área gira sempre em torno da criação do prazer de ler e do aprofundamento da competência de leitura (literacia), recorrendo a livros da biblioteca escolar ou de outras bibliotecas da rede e ainda outros recursos adequados aos dois alunos.

O projeto tem como objetivos:

- Estimular o gosto pela leitura;
- Apoiar na superação de dificuldades.

Um dos objetivos fulcrais do projeto é ajudar os alunos, os quais revelam dificuldades, contribuindo para que adquiram competências e descubram que ler pode ser um prazer.

#### Gabinete de Apoio ao Aluno

Coordenadora: Prof. ª Lúcia Carvalho

O GAA (Gabinete de Apoio ao Aluno) é uma valência para a qual devem ser encaminhados os alunos em situações de incumprimento do RI (regulamento Interno).

Este encaminhamento pode ser feito por iniciativa dos professores ou funcionários da escola.



Os alunos são recebidos por um professor que os fará refletir sobre o seu comportamento e onde cumprirão uma tarefa definida pelo professor que os enviou para o GAA.

### Sala de Estudo

Coordenador: Prof. Joaquim Mendes



Este projeto visa lançar os alicerces para a criação, no ano letivo de 2017/18, de uma Sala de Estudo (SE) na Escola Básica Professor Armando de Lucena.

Entende-se como SE um espaço com um ambiente educativo diferente daquele que, normalmente, é vivido nas áreas curriculares disciplinares, devendo servir para o aluno aproveitar de forma construtiva e enriquecedora o tempo livre, após o final do seu horário letivo.

Enquanto estuda e realiza os seus trabalhos escolares autonomamente, o aluno será sempre supervisionado e apoiado por professor, podendo o apoio ser ainda dado por aluno idóneo de ano de escolaridade mais adiantado, a prestar serviço voluntário na SE.

Além dos próprios materiais, o aluno poderá utilizar materiais didáticos colocados à disposição dos utilizadores da SE, tais como computadores com ligação à Internet, dicionários, gramática e outros, em formato de livro.

### Laboratório de Ensino da Matemática – LEM

Coordenadora: Prof. <sup>a</sup> Lurdes Mimoso



O LEM é um espaço que reúne o material que existe no grupo de Matemática (computadores, software de aplicação matemática, jogos conhecidos, antigos mas sempre atuais, calculadora gráfica, entre outros). Um espaço mais representativo da disciplina, a nível de materiais, aplicações reais da Matemática e também de apoio aos alunos, um espaço de frequência livre, mas que existe para os que querem aprender mais, colocar as suas dúvidas e até colmatar as suas dificuldades. Enfim, canalizar os meios de que dispõem atualmente para este espaço, que irá ter custos, mas devagar se iam adquirindo e melhorando. Será importante o envolvimento de todos os professores de Matemática, dos dois ciclos, embora a coordenação fique a cargo de um professor do 3.º ciclo e outro do 2.º. Em suma, um espaço da escola e para todos, um espaço para investigar, construir e evoluir".

### Jornal Pangeia

Coordenador: Prof. Luís Tavares



O jornal escolar Pangeia tem como missão fundamental recolher e divulgar informações e notícias do que acontece nas escolas e jardins-de-infância do Agrupamento e na comunidade educativa em que se insere, assim como das deliberações dos seus órgãos de administração e gestão escolar.